

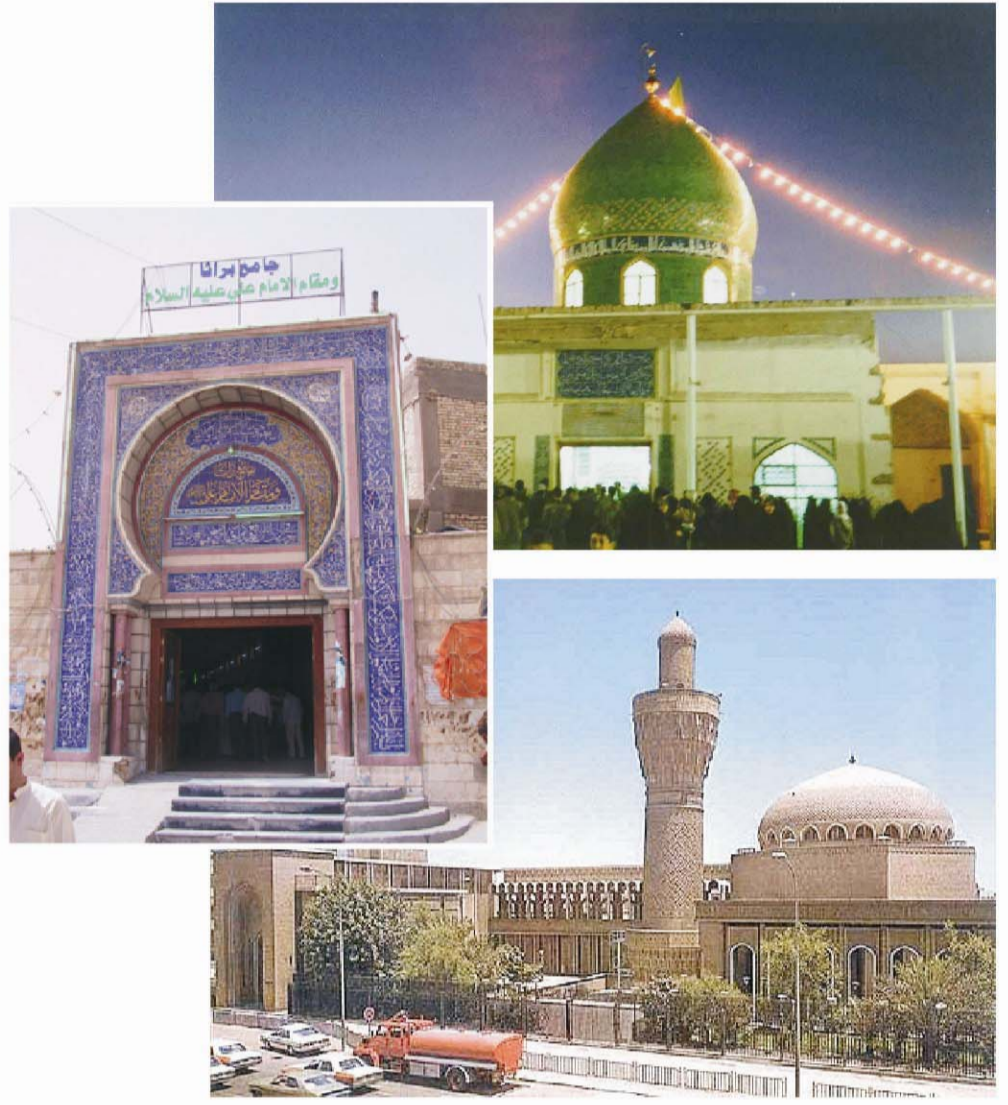
الموصل / البيان  
باشرت مديرية بلدية قضاء الحمدانية بمحافظة نينوى ، بزراعة 27 ألف شجرة بالقضاء والفري المحيطة به ضمن مشروع زراعة 15 مليون شجرة في العراق. ونكر مدير بلدية الحمدانية المهندس سعد بهنام : تم يوم أمس المباشرة بغرس 27 ألف شجرة وشتلة وبمختلف الأنواع لجعل البيئة قسما أجمل صورة ولتوسيع المناطق الخضراء. وتابع أن الحملة تأتي في إطار مشروع زراعة 15 مليون شجرة في عموم البلد.

## مساجد العراق .. تاريخ .. وأصالة

جامع الحيدرخانة : هو من مساجد بغداد القديمة ، ويقع في شارع الرشيد ، وشيده الوزير داود بالسناسا والي بغداد عام 1234 هـ/ 1819م ، في عهد الدولة العثمانية ، وفرغ من تعميره وبنيته عام 1242 هـ/ 1827م ، وشيده فيه مدرسة تدرس فيها العلوم العقلية والنقلية وسماها المدرسة الداودية ، وتصدر للتدريس فيها العلامة الشيخ عيسى البندنيجي ، والشيخ محمود شكري الألويسي ، وآخر من درس فيها الشيخ عبد المحسن الطائي ، ثم ولده كمال الدين الطائي ، وكانت حافلة بطلاب العلم والأدباء والفضلاء من أهل بغداد ، وفي عام 1920م ، اجتمع في هذا المسجد أعيان بغداد وانطلقت منه بداية أحداث ثورة العشرين

مسجد الكوفة : كانت الكوفة صحراء واختار الصحابيون سلمان المحمدي وحذيفة اليماني ، موقعها سنة 17 للجنش الإسلامي أيام خلافة عمر بن الخطاب لذلك سميت (كوفة الجند) ، أي جمع الجيش ، وبنت سنة 22 هـ بالأجر في عهد ولية المغيرة بن شعبه على سبع محلات لكل قبيلة ، واتخذها الإمام علي (عليه السلام) سنة 36 هـ بعد معركة الجمل عاصمة للخلافة الإسلامية واتجهت إليها الأنظار من العالم الإسلامي ، وأصبحت مدينة علمية وتجارية في عهده (عليه السلام) ، حتى قامت الخلافة العباسية سنة 132 هـ فاتخذوا الهاشمية لهم ، ثم بغداد ، فبطلت نظارة الكوفة حتى سنة 580 هـ حيث استولى عليها الخراب كما يقول الرحالة ابن جببر بسد أن كانت كلمة (كوفة) تعني مناطق شاسعة.

ومسجد الكوفة هو من أشهر المساجد وكان أول من أسس في مدينة الكوفة مسجداها الجامع ودار الإمارة وذلك عام 17 هـ ، وهو مربع الشكل تقريباً 110 متر ، ويتسع لأربعين ألف مصل من المسلمين ، يتوسط صحنه بقعة منخفضة ينزل إليها بسلام وتسمى (السفينة) ، والمشهور بين العامة ، إنها الموقع الذي صنعت فيه سفينة نوح ، أو دست فيه مع أن السفينة هي أرض المسجد الأول ، وقد طم جمع مساحته المسجد ما عدا هذا الموضوع لمعرفة العمق السابق . جامع الأحمدي : وهو من مساجد بغداد القديمة ويقع في منطقة ساحة الميدان بشارع أحمد باشا عام 1210 هـ ، الموافق عام 1795م ، والحق به مدرسة علمية سميت بمدرسة الأحمدي ، ولم يتم عمارتها فقتل عام 1210 هـ ، ثم جاء أخوه عبد الله بك فاتم عمارة الجامع والمدرسة وقد درس فيها علماء أعلام ولها شهرة في بغداد وآخر من



صحن واسع وبنا (يدعى بينر على بن أبي طالب (ع) ومقبرة قديمة يدفن البعض موتاه في تلك المقبرة . يتناقل المؤرخون بن لهذا الموقع أهمية تاريخية خاصة ، ويقال أنه قد زاره العديد من الأبياء والصلحاء ومنهم إبراهيم الخليل والنبي دانيال ذو الكفل كما زاره الإمام علي (ع) عندما عد من قتل الخوارج في معركة النهروان ، وحصل تحاور بين الراهب المسؤول عن الدير ويسمى جبل كانت نتيجته إظهار الراهب إسلامه وتحويل الدير إلى مسجد.

وأقدمها هذه المساجد:

مسجد برائنا : هو جامع إسلامي ، كان ديرا نصرانيا في الماضي ، يقع في بغداد على جانب الكرخ في منطقة الطيفية حالياً في بداية الطريق بين بغداد ومدينة الكاظمية ، ويعد برائنا حوالي 10 كم عن مركز المدينة ، وبرائنا أصلا هو اسم باني الدير ومعنى برائنا بالسرانية (ابن العجائب) وفي اللغة العربية تعني (الأرض الرخوة الحمراء) . وتضم منطقة برائنا في الوقت الحاضر مسجدا كبيرا في أعلاه منحتان بنيتا سنة 1375 هـ ومكتبة قديمة وحرما للصلاة مع

بغداد/ يحيى الشيخ زامل  
يفخر العراق كونه بلدا حضاريا أهتم بدور العبادة على مر العصور ، وبلدا إسلاميا بني حكمه وعلماؤه ووجهائه مساجد العبادة والصلاة ، والطقوس الأخرى التي تمر على مدار السنة الهجرية أو الميلادية ، أو مكانا للدرس والعلم وبعض النشاطات الاجتماعية الأخرى . وتنتشر تلك المساجد أينما تواجد الإنسان بجانب بيوته ومنته وفراده ، وتبني وفق أحدث الطرز المعمارية والهندسية ، لذلك بقيت شاخصة شامخة ليومنا هذا .... ولعل أشهرها

### حكاية كل يوم

### الاستخدام الأمثل للاموال

الف باء الإدارة الناجحة في أية مؤسسة أو مشروع لابد أن يستند إلى مجموعة عناصر يلخصها علماء الإدارة بما يلي: التنظيم ، التخطيط ، التنفيذ ، المتابعة والتقييم . وهي سلسلة حلقات متداخلة أي انقطاع فيها يتسبب في خسار فادحة للمشروع كله. ولو دققنا النظر في عدد من المشاريع المعطلة أو غير المستكملة أو المتأخرة التي تقوم بتنفيذها مؤسسات عراقية عدة ومنها أمانة بغداد بالاتفاق مع مقارئين رئيسيين وثقوبين لرأينا نوع الخلل الذي يؤدي إلى خسائر مالية كبيرة وفقدان ضياع الوقت والجهد فضلا عن انعكاساته السلبية على جهد الحكومة وخططها وبرامجها التنموية بسبب من ضعف التخطيط وتنظيم وتنفيذ وإشراف ومتابعة هذه الجهات للمشروعات التي تكلف الدولة ملايين الدولارات وينتظر اكتمالها المواطن بفراغ الصبر والدعوات.

وترجمة لما نقول ننظر إلى مئات الكيلومترات من الطرق وارضيتها التي يعمل على إعادة رصفها وتبليط بعض اجزاها الاف العمال ، ونقل بصراحة ما هي الحاجة الحقيقية لازالة بعضها وصب أخرى بسببها؟ وما هي جودة الثانية بالقياس إلى الأولى؟ ولماذا لم يصمد بعضها حتى بعد أن نفذت بالأسابيع؟ وكيف ترصف الارصفة وتعمل الشوارع مع أهميتها في درء مخاطر الوقوع بحفرها ومخاطباتها؟

ولماذا ما تزال أحياء بكاملها حتى الآن بدون تبليط ويكتفي مسؤولو البلديات المحلية فقط بعمليات كمن الشوارع من الأتربة مع ما تكلفه هذه العملية من مبالغ كان يمكن استثمارها في عملية التبليط نفسها؟ ولماذا تعرق الشوارع عجاة بعد كل زخة مطر بسبب انسداد منحدرات المجاري بينما لم يصب على تنظيفها عدة أيام؟ ولماذا يترك مقارنو التنظيف يستخدمون تركيزات مكشوفة لجمع القمامة تلقى بحمولتها بينما تمشي بالشوارع التي سبق تنظيفها.

ولماذا المقارلون الفاشلون أو الفاسدون هم وحدهم الذين يجري التعاقد معهم؟ وما هو دور مهندسي الأمانة في التخطيط والتنظيم للمشروع التي يجري تنفيذها؟ وما هو دورهم في الإشراف والمتابعة والتقييم لها؟

نحن نكّن صراحة نلمس حماسة السيد أمين العاصمة ورغبته الشديدة في أن تكون بغداد في الاجمل بين عواصم الدنيا ولكننا نريد أيضا حماس الآخرين المحيطين به لكي يتابعوا أعمال المقاولين وقدرتهم الفعلية من عدمها في تنفيذ المشاريع قبل أن يبسلوا أمواهم كاملة ، وان لا يتبركوا ببغداد تعاني مما علقته حتى الآن.

ترجمة لما نقول ننظر إلى مئات الكيلومترات من الطرق وارضيتها التي يعمل على إعادة رصفها وتبليط بعض اجزاها الاف العمال ، ونقل بصراحة ما هي الحاجة الحقيقية لازالة بعضها وصب أخرى بسببها؟ وما هي جودة الثانية بالقياس إلى الأولى؟ ولماذا لم يصمد بعضها حتى بعد أن نفذت بالأسابيع؟ وكيف ترصف الارصفة وتعمل الشوارع مع أهميتها في درء مخاطر الوقوع بحفرها ومخاطباتها؟

ولماذا ما تزال أحياء بكاملها حتى الآن بدون تبليط ويكتفي مسؤولو البلديات المحلية فقط بعمليات كمن الشوارع من الأتربة مع ما تكلفه هذه العملية من مبالغ كان يمكن استثمارها في عملية التبليط نفسها؟

ولماذا تعرق الشوارع عجاة بعد كل زخة مطر بسبب انسداد منحدرات المجاري بينما لم يصب على تنظيفها عدة أيام؟ ولماذا يترك مقارنو التنظيف يستخدمون تركيزات مكشوفة لجمع القمامة تلقى بحمولتها بينما تمشي بالشوارع التي سبق تنظيفها.

ولماذا المقارلون الفاشلون أو الفاسدون هم وحدهم الذين يجري التعاقد معهم؟ وما هو دور مهندسي الأمانة في التخطيط والتنظيم للمشروع التي يجري تنفيذها؟ وما هو دورهم في الإشراف والمتابعة والتقييم لها؟

نحن نكّن صراحة نلمس حماسة السيد أمين العاصمة ورغبته الشديدة في أن تكون بغداد في الاجمل بين عواصم الدنيا ولكننا نريد أيضا حماس الآخرين المحيطين به لكي يتابعوا أعمال المقاولين وقدرتهم الفعلية من عدمها في تنفيذ المشاريع قبل أن يبسلوا أمواهم كاملة ، وان لا يتبركوا ببغداد تعاني مما علقته حتى الآن.

د عبد النبي خزعل

## حماية خاصة للغابات العائمة في اليمن



منطقة القلب والمنطقة العائمة وكذلك الاحتطاب أو الإضرار بالأشجار أو أية نباتات أو حيوانات أو تجريف التربة والإضرار . كما ستمتع أية استخدامات للمواد الكيميائية أو المبيدات وحظر الاعمال التي من شأنها تلويث الهواء أو التربة أو المياه ، مع الأخذ بعين الاعتبار الترخيص للأنشطة السياحية والشبابية والبحثية وفقا لضوابط واللوائح والتشريعات الخاصة بالمحمية وشروط استخدام الطاقات المحددة لها.

## مواليد الخريف أكثر عرضة للربو

واشنطن/ وكالات  
أشارت دراسة أمريكية حديثة إلى وجود رابط محتمل بين ولادة الطفل في فصل الخريف ، وارتفاع مخاطر إصابته بالربو خلال مرحلة الطفولة. وكان فريق من جامعة فاندريلت الأمريكية أجري دراسة على عينة تألفت من 95 ألف طفل ، بهدف تحديد ما إذا كان توقيت الولادة ، له علاقة بارتفاع مخاطر إصابة الطفل بالربو الطفولي. وحسب النتائج التي نشرت لها دورية جمعية الصدر الأمريكية الطب النفسي والغاية الحرجة ، في أول أعدادها الصادرة لشهر ايلول من العام 2008 ، ارتبطت معاناة الطفل من التهاب الشعب الهوائية ، في أي وقت من مرحلة الولادة ، بارتفاع مخاطر إصابته بالربو الطفولي ، خصوصا بالنسبة للأطفال الذين ولدوا في فصل الخريف.

## نصب هواتف عمومية تعمل بطاقات مدفوعة الثمن

الدبوانية/ البيان  
أعلن مدير قسم اتصالات وبريد محافظة الدبوانية المهندس قيس الزبيدي ، عن تخصيص عدد من أجهزة الهاتف العمومي بعد استلامها من مخزن الشركة العامة للاتصالات والبريد ليمت نصبها في مناطق متعددة من مركز المحافظة. وقال الزبيدي : سيتم نصب هذه الهواتف في المستشفيات وجامعة القادسية وعدد

## دراسة: التغيير للتوقيت الصيفي يزيد مخاطر الإصابة بأزمات قلبية

ستوكهولم / وكالات

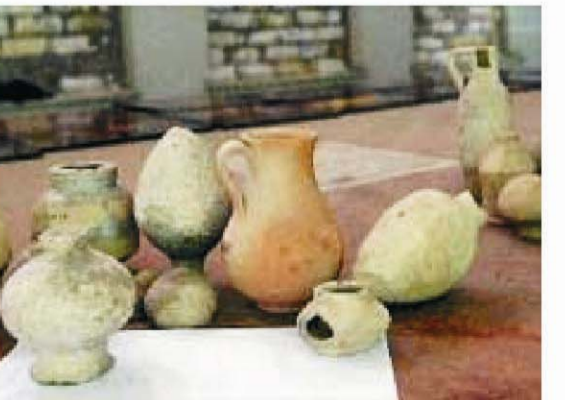
خلصت دراسة سويدية نشرت مجلة نيو انجلاند جورنال أوف ميديسين المتخصصة نتائجها مؤخرا إلى أن مخاطر الإصابة بأزمة قلبية تزيد مع التغيير لنظام التوقيت الصيفي في كل عام. وقال باحثون بمعهد كارولينسكا في ستوكهولم: إن متوسط عدد الأزمات القلبية يزيد بنسبة خمسة بالمائة تقريبا خلال الأسبوع الأول من بدء العمل بالتوقيت الصيفي الذي يتم في أوروبا في يوم الأحد الأخير من شهر مارس. وأوضح الدكتور امري يانشكي وهو أحد الباحثين الذين اجروا الدراسة أن هناك زيادة صغيرة في المخاطر بالنسبة للأفراد وبخاصة خلال الأيام الثلاثة الأولى من الأسبوع الجديد (الذي يلي تغيير التوقيت). وأضاف : إنه يعتقد أن الأسباب المحتملة هي حدوث خلل في تأثير إيقاع الزمن على العمليات الحيوية (الكرونوبيولوجي) وفقدان ساعة من النوم واضطراب النوم الناتج عن ذلك. وأشار الباحث السويدي إلى أن التغيير إلى التوقيت الشتوي في فصل الخريف والذي يتم في يوم الأحد الأخير من أكتوبر يؤدي إلى التقليل نوعا ما من مخاطر الإصابة بالأزمات القلبية. وقال الباحث المشارك في الدراسة الدكتور ريكارد ليونج: يتعرض قرابة 1,5 مليار شخص لتغيرات التوقيت كل عام ولكن لا يمكن إصدار أي بيان عام حول عدد الأزمات القلبية التي يمكن أن تسببها هذه التغييرات. وقام الباحثان في إطار بحثهما بتتبع حالات الأزمات القلبية في السويد منذ عام 1987 والأوقات التي تزيد فيها.

## معرض فوتوغرافي في الناصرية

الناصرية / البيان  
أقام منتدى فن الفوتوغراف و على قاعة المركز الثقافي بالناصرية معرضا للفن للفوتوغراف لجمعية فنانيين من الشباب والرواد أطلق عليه اسم (الحياة البوذية) ويستمر لمدة ثلاثة أيام. وقال الفنان المصور عبد الرضا عناد : معرضنا الأول كمنتهى يعني بالصورة الناطقة وهو محاولة لتبليط بقعة ضوء على مفردات حميمة للإنسان وبحكم الروتين تفقد جزءا من برقيها، لهذا نحاول عبر عدساتنا ان نتناولها بصورة فنية تضيف لمسة ومعنى جديدا لها. وأضاف أن المعرض هو جهد جماعي لمجموعة من الفنانين الشباب والرواد وهم وسام ريسان وعلي ريسان وحيدر عواد وأيوب يوسف إضافة للمصوره رشا حسن ، وكذلك صور بعديتي ويضم 30 لوحة من الأعمال المتنوعة غطت مختلف المواضيع.

## إعادة 39 قطعة أثرية إلى المتحف الوطني

السليمانية / البيان  
عاد متحف السليمانية 39 قطعة أثرية إلى المتحف الوطني العراقي. وقال مصدر في متحف السليمانية في تصريح صحفي إن القطع الأثرية الـ 39 هربت بعد نهب المتحف العراقي الوطني والاستيلاء على محتوياته الأثرية القيمة والتجارة و عثر عليها من قبل متحف السليمانية عن طريق مصادرهم الخاصة. يذكر أن القطع الأثرية عبارة عن أختام إسطوانية تعود إلى العصور القديمة.



## التربية تنظم مسابقة لتلاوة القرآن الكريم

بغداد/محمد الواسي  
ذكرت وزارة التربية ، أنها ستتنظم مسابقة سنوية في تلاوة وحفظ القرآن لمحافظات بابل وكربلاء والنجف والديوانية بعد تأهلها في التصفيات الأولية ، الأحد المقبل ، وقال مصدر اعلامي في الوزارة : ان التربية ستتنظم مسابقة سنوية لتلاوة وحفظ القرآن الكريم لأربع محافظات بعد تأهلها في المنافسات الأولية ، مبينا أن المسابقة ستقام في محافظة بابل الأحد المقبل. وأشار المصدر إلى أن المتسابقين سيمثلون كافة المراحل الدراسية وسيطالب المتسابقين بحفظ خمسة أجزاء من القرآن.



الليمون علاج يذيب الدهون في الردينق والساقين ، حيث إن له قدرة رائعة على تشكيل خط دفاع آخر لحماية الجسم من كابوس تراكم الدهون ، ويحمي البشرة وينشط الكليتين لتخلص من انجاس السوائل في الجسم.

عواصم/ وكالات  
أفاد باحثون بأن الليمون يعمل كمضاد للربو ومرض طارد للبلغم ، حيث يعتبر فيتامين (ج) مرققا للمخاط ومذيبا له حيث يخرج من الشعب الهوائية من الرئة ، ولذلك فإن الليمون من أفضل المواد للجهاز التنفسي ، كما أنه مضاد للبكتريا ومخفض للحمى ، ويقوي جدران الأوعية الدموية ، وعليه فإنه يمنع نزف اللثة ويغيد في اضطراب الدورة الدموية. وأشار الباحثون إلى أن عصير الليمون مفيد لعلاج الأنفلونزا والبرد وأمراض الصدر ، ومقو للكبد والبنكرياس ويحسن الشهية ويساعد على الهضم ، كما يمكن استعمال عصير الليمون غرغرة لعلاج التهابات اللثة ونحسر الأسنان وضد التهابات الحنجرة. ولا يقتصر دور الليمون فقط على جعل الروح المعنوية أفضل ، فهو يؤدي دور المادة المقوية للبشرة والمغذية لها.